

Información

www.aylloncursomusica.com

[f/aylloncursomusica](https://www.facebook.com/aylloncursomusica)

info@aylloncursomusica.com

Tlf: 680717278



20 FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA

Del 1 AL 6 de AGOSTO

Ayllón 2023

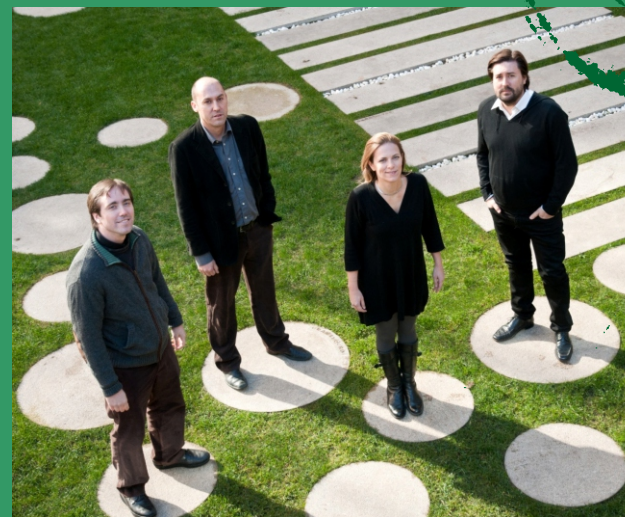
CUARTETO LEONOR

Delphine Caserta, violín

Bruno Vidal, violín

Jaime Huertas, viola

Álvaro Huertas, violonchelo



Domingo, 6 de agosto. 21:00.
Iglesia de San Miguel.

CUARTETO LEONOR

El Cuarteto Leonor se funda en 2001. Su actividad artística comprende una amplia diversidad estética que abarca la interpretación del repertorio clásico y romántico, el acercamiento al Jazz, la colaboración con artistas de otras disciplinas artísticas como el coreógrafo costamarfileño George Momboye, así como una intensa dedicación e interés por el estreno y difusión del repertorio cuartetístico español, gracias al cual ha trabajado estrechamente con compositores como Ramón Paus, Antón García Abril, Gabriel Loidi, Alejandro Román, etc.

Ha actuado en las principales salas y ciclos españoles, además de en Francia, Alemania, Rumanía, Suiza, Austria, Italia, China, etc, actuando con el cuarteto artistas como Maria Kliegel, Tatjana Masurenko, David Pia, Daniel Schnyder, Vlad Bogdanas, Stefan Schulz, Peter Buck, Felix Renggli, Imre Rohmann, Daniel del Pino, José Luis Estellés, Guillermo McGill, Antonio Ortiz, Cuarteto Enesco, Quinteto de Viento de la Filarmónica de Berlín, etc.

Inició su actividad discográfica en el sello alemán Animato y en España destacan sus grabaciones para los sellos Autor, Verso y Nibius con obras de cámara de Ramón Paus y Antón García Abril, la integral de los cuartetos de cuerda de Ramón Barce (Verso), y una serie de cuartetos románticos españoles inéditos.

En 2011 recibió el Premio Ojo Crítico de Radio Nacional de España, situando al conjunto como uno de los grupos de cámara españoles más destacados de su generación.

Tras su paso por la Musikhochschule Stuttgart, donde se forma con el histórico Melos Quartett, el cuarteto se perfeccionó, entre otros con el pianista Imre Rohmann, y en la Escuela Superior de Música Reina Sofía con Rainer Schmidt.

Su actividad pedagógica se desarrolla en diversas escuelas superiores y conservatorios de Madrid, siendo invitado con frecuencia a impartir clases en diferentes festivales: Musikakademie Sighisoara (Rumania), Internacional Summer Academy Hang Zhou (China), Music Campus Balchik (Bulgaria), Campus Tárrega, JORCAM (Jóven Orquesta de la Comunidad de Madrid), etc, y conservatorios (Utrecht, Oviedo, Canarias, Castellón, Islas Baleares, etc).

El cuarteto es director artístico del Festival Internacional de Música de Ayllón.

Con su nombre rinde homenaje a la figura del escritor Antonio Machado y a los lazos que también unen al conjunto con las provincias de Soria y Segovia.

Programa

Cuarteto op.13 en La m **F. Mendelssohn (1756 - 1791)**

Adagio - Allegro Vivace
Adagio non lento
Intermezzo: Allegretto con moto - Allegro di molto
Presto - Adagio non lento

Cuarteto nº12 op96 en Fa M “Americano” **A. Dvorak (1841 - 1904)**

Allegro ma non troppo
Lento
Molto vivace
Finale. Vivace ma non troppo

